

Uitgeverij Tanker Boot recyclet weggegooiden teksten

Uitgeverij Tanker Boot start de reeks Reisdocumenten: een serie bestaande uit documenten die door reizigers zijn achtergelaten in de trein. Uitgever André Westra: 'Ik wil producten uitgeven waarin de tekst centraal staat.'

Uitgeverij Tanker Boot is een eenmansproject, vertelt André Westra, waarvoor hijzelf onder verschillende pseudoniemen werkt. Reden voor het oprichten van deze uitgeverij is dat Westra bijzondere typografie en vormgeving mist in het boekenaanbod. 'Alleen bij kleine uitgevers en drukkers zie je nog aandacht voor vormgevingsaspecten. Bij de reguliere uitgever zie je dat minder, daar staat het commercieel belang meer voorop.'

De reeks Reisdocumenten is zijn eerste boekenproject, de eerste twee deeltjes zijn Krantje kopen? en Ten gunste van struweelontwikkeling. Twee teksten die Westra in de trein op het traject Haarlem-Den Haag vond. 'Als je teksten in een nieuwe vormgeving giet, kijken mensen er met andere ogen naar.' Krantje kopen is een verkoopinstructie voor straatverkopers van dagbladabbonnementen. Ten gunste van struweelontwikkeling is een verslag van een overleg tussen het B&W-college van Alphen-Chaam en de Natuurvereniging Mark & Leij.

Om de cirkel rond te maken laat Westra op 15 juni van elke titel een exemplaar achter in de trein op het traject waar de teksten gevonden zijn. De vinder wordt verzocht het boekje naar Westra op te sturen met vermelding van vindplaats. De boekjes, die gedrukt zijn in een oplage van 275 exemplaren, zijn alleen te koop via de website van Tanker Boot.

Wanneer is het project een succes? Westra: 'Het is een liefhebberij van mij, maar het is geslaagd als de boekenwereld en media er aandacht aan besteden. Ik ben ook erg benieuwd wat mensen ervan vinden. Afhankelijk van de reacties – en wat ik in de trein vind – ga ik door met deze reeks. Wat de verkoop betreft: ik heb veel geduld. Dit is de start van de uitgeverij, ik hoop dat mensen blij van deze projecten worden.'